

- Torres-Valdés, R. M.^a, Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Serrano Juan, E., Sierra-Lord, S. M. y Aracil Campos, E. (2020). Apiturismo como experiencia de turismo alternativo. Caso de estudio: la Ruta de la Miel de Camperola Tours a partir de investigación ágil. *Rotur. Revista de ocio y turismo*, 14(2), 105-123. ISSN: 1888-6884. <https://doi.org/10.17979/rotur.2020.14.2.6539>
- Torres-Valdés, R. M.^a, Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Lorenzo Álvarez, C. y Beltrá Navarro, L. (2020). Essai sur le paysage culturel et humain à partir de la théorie «unamunienne» de l'intrahistoire. En Christophe Balagna (dir.), (D)Écrire le Paysage (pp. 471-492). [Toulouse]: Le Presses Universitaires, Institut Catholique de Toulouse. ISBN: 979-10-94360-88-0.
- Torres-Valdés, R. M.^a, Lorenzo Álvarez, C., Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Ordoñez García, M. C., Escabias Lloret, P., Spairani Berrio, S., Grao-Gil, O., Arce Chávez, L., y Molina Ríos, E. (2020). Transdisciplina, género y resignificación. Metodologías activas para la resignificación de género en la universidad. TGR- SYLLABUS GENDER. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de Calidad, Innovación e Investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2019-20 (pp. 859-863). Alacant: Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la Universitat d'Alacant. ISBN 978-84-09-24478-2. <http://hdl.handle.net/10045/112101>
- Torres-Valdés, R. M.^a, Lorenzo Álvarez, C., Ordoñez García, M. C., Arce Chávez, L., Grao-Gil, O., Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Spairani Berrio, S. y Escabias Lloret, P. (2020). Metodología de resignificación de género en el aula universitaria. Una perspectiva transdisciplinar según el Syllabus UNESCO-UniTWIN. En Rosabel Roig-Vila, Rosabel (coord.), Redes de Investigación e Innovación en Docencia Universitaria. Volumen 2020 (pp. 115-125). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN 978-84-09-20703-9. <http://hdl.handle.net/10045/110021>
- Such Climent, M.^a P. y Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2020). Simbiosis entre Historia y Turismo. La Guerra de la Independencia en la ciudad de Alicante. En Rafael Zurita y Adam Abbou (eds.), *Historia Pública de la guerra de 1808-1814* (pp. 53-69). Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. ISBN: 978-84-17422-72-1. <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc0989819>
- Such Climent, M.^a P. y Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2020). El turismo cultural y la revalorización social de la historia: la Guerra de la Independencia en la ciudad de Alicante (España). *Hispania Nova: Revista de historia contemporánea*, Extra 1, 114-160. ISSN-e 1138-7319. <https://doi.org/10.20318/hn.2020.5368>
- Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Zurita Aldeguer, R., Such Climent, M.^a P., Alpañez Serrano, D., Mira Rico, J. A., Moreno-Vera, J. R., Navarro Mondéjar, R., Pérez Monllor, C., Sánchez Martín, V. y Villagrà Arnedo, C. J. (2020). La mediación cultural aplicada a la cultura de la paz: la Guerra de la Independencia en la provincia de Alicante. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de Calidad, Innovación e Investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2019-20 (pp. 261-268). Alacant: Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la Universitat d'Alacant. ISBN 978-84-09-24478-2. <http://hdl.handle.net/10045/111090>
- Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2020). De la preservación a la patrimonialización de la arquitectura residencial de la huerta alicantina. En Marta Ponce, Fernando E. Tendero, Yolanda Alamar y Llorenç Alapont (coords.), *Jornades d'Arqueologia de la Comunitat Valenciana 2016-2017-2018* (pp. 499-508). Valencia: Direcció General de Cultura i Patrimoni Conselleria d'Educació, Cultura i Esport Generalitat Valenciana. ISBN: 978-84-482-6485-7. <http://hdl.handle.net/10045/113202>
- Torres-Valdés, R. M.^a, Lorenzo Álvarez, C., Arce Chávez, L., Santa Soriano, A., Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Martínez-Sala, A. M., Campillo-Alhama, C., Quiles-Soler, M. C. y Monserrat-Gauchí, J. (2019). Red interuniversitaria de Innovación Educativa para el desarrollo de competencias emprendedoras en

el grado de publicidad y Relaciones Públicas de la Universidad de Alicante. PRP-EMPRENDE-INNOVA. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2018-19 (pp. 189-196). Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-09-15746-4. <http://hdl.handle.net/10045/99321>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T., Alpañez Serrano, D., Espeso-Molinero, M.^a P., Ferrández Ferrer, A., Frutos Herranz, R. de, Navarro Mondéjar, R., Peidro Blanes, J. y Ramos Rodríguez, A. (2019). Mediación cultural, sinergias entre Universidad y museo. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2018-19 (pp. 1515-1533). Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-09-15746-4. <http://hdl.handle.net/10045/100731>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). Patrimonialización de la arquitectura hidráulica del río Seco (Mutxamel, Alicante). En Raúl Travé Molero y Claudio Milano (coords.), De dos orillas: imagen y experiencia en el turismo (pp. 159-178). Tenerife: Pasos, RTPC. ISBN: 978-84-88429-39-1. <http://hdl.handle.net/10045/87408>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). Las quintas de recreo de Sant Joan d'Alacant (ss. XVIII-XIX). Una visión desde la arqueología postclásica. Alicante: Ajuntament de Sant Joan d'Alacant. 171 pp. ISBN: 978-84-09-14232-3. <http://hdl.handle.net/10045/97347>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). La singularidad de las fiestas de Moros y Cristianos como patrimonio cultural inmaterial. Alcoi como paradigma de esta celebración en la provincia de Alicante, eWali, 1, 2-11. ISSN: 2659-5362. <http://hdl.handle.net/10045/90127>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). La resignificación de la arquitectura hidráulica en la huerta alicantina, ¿una realidad? En Yolanda Barriocanal López y Ángel Domínguez López (coords), Perspectivas del agua. Arquitectura del agua y territorio en la época moderna (pp. 199-218). Madrid: Editorial Dykinson. ISBN: 978-84-1324-399-3. <http://hdl.handle.net/10045/87408>

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). La huerta alicantina en el siglo XIX: etnohistoria, mujer y espacios en la arquitectura residencial. Valencia: Editorial Neopàtria. 214 pp. ISBN: 978-84-17464-72-1.

•Riquelme-Quñonero, M.^a T. (2019). La construcción del patrimonio cultural inmaterial a través de sus arquitecturas y espacios. El urbanismo de Mutxamel como caso de estudio. En Jorge Onrubia, Víctor Manuel López-Menchero, David Rodríguez y Francisco Javier Morales (eds.), LEGATUM 2.0. Musealización y puesta en valor del Patrimonio Cultural (pp. 341-350). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. ISBN: 978-84-9044-402-3. http://doi.org/10.18239/congresos_2020.22.35

•Ferrández Ferrer, A., Espeso-Molinero, P., Riquelme-Quñonero, M.^a T., Cortés Santiago, S., Frutos Herranz, R. de, Delgado Domenech, B. y Gil González, D. (2019). Diversidad cultural en la Universidad de Alicante: la experiencia del alumnado gitano. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2018-19 (pp. 1099-1118). Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-09-15746-4. <http://hdl.handle.net/10045/99954>

•Torres-Valdés, R. M.^a, Lorenzo Álvarez, C., Santa Soriano, A., Riquelme-Quñonero, M.^a T., Martínez Sala, A. M.^a, Alhama Campillo, C., Quiles Soler, M. C., Monserrat Gauchi, J. M., Castro Spila, J. (2018). Red interuniversitaria de Innovación Educativa para el desarrollo de competencias emprendedoras en el Grado de Publicidad y Relaciones Públicas de la Universidad de Alicante. PRP-

EMPRENDE-INNOVA. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes- I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2017-18 (pp. 91-112). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN: 978-84-09-07041-1. <http://hdl.handle.net/10045/85202>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2018). Patrimonio arquitectónico: el uso social del espacio en las viviendas residenciales de la huerta de Mutxamel (siglos XVIII-XIX). En C. Matamoros de Villa, F. E. Tendero, Ll. Alapont y J. Alfonso (coords.), Jornades d'Arqueologia de la Comunitat Valenciana 2013-2015 (pp. 395-406). Valencia: Direcció General de Cultura i Patrimoni Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport Generalitat Valenciana. ISBN: 978-84-482-6240-2. <http://hdl.handle.net/10045/86268>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2018). Patrimonio arquitectónico en Sant Joan d'Alacant: preservación de las viviendas residenciales decimonónicas. En C. Matamoros de Villa, F. E. Tendero, Ll. Alapont y J. Alfonso (coords.), Jornades d'Arqueologia de la Comunitat Valenciana 2013-2015 (pp. 385-394). Valencia: Direcció General de Cultura i Patrimoni Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport Generalitat Valenciana. ISBN: 978-84-482-6240-2. <http://hdl.handle.net/10045/86267>

•Mateo-Ripoll, V., Carrasco Rodríguez, A., Fernández-Arrillaga, I., Guijarro Antón, M., Riquelme-Quiñonero, M.^a T. y Tribaldos Soriano, R. (2018). Patrimonio histórico y cultural de las mujeres: una experiencia educativa innovadora. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2017-18 (pp. 1063-1082). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN: 978-84-09-07041-1. <http://hdl.handle.net/10045/85236>

•Espeso-Molinero, P., Almarcha Martínez, Fco., Egio Rives, T., Riquelme-Quiñonero, M.^a T. y Pastor Alfonso, M.^a J. (2018). RIDAS. Red de investigación docente en antropología sociocultural. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2017-18 (pp. 1151-1170). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN: 978-84-09-07041-1. <http://hdl.handle.net/10045/85203>

•Torres-Valdés, R. M.^a y Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2017). Patrimonio cultural inmaterial: la fiesta tradicional de rememoración histórica y su papel en el desarrollo sostenible. Cuatro casos de estudio: Moros y Cristianos en Ontinyent (Valencia, España), Crevillent (Alicante, España), Mutxamel (Alicante, España) y Los historiantes (República de El Salvador). En María Elena del Valle (coord.), Senderos de Historia Cultural (vol. II, pp. 71-98). Caracas: UNIMET. ISBN: 978-980-247-265-9. <http://hdl.handle.net/10045/74307>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2017). Preservación del patrimonio cultural: la arquitectura de la huerta alicantina. En E. Cutillas (coord.), Nuevas aportaciones en la investigación en Humanidades (pp. 221-229). Alicante: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-946481-1-3. <http://hdl.handle.net/10045/63846>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2017). Las quintas de recreo en la huerta de Mutxamel (ss. XVIII-XIX). Una aproximación desde la arqueología postclásica. Alicante: Ajuntament de Mutxamel. 175 pp. ISBN: 978-84-697-6447-3. <http://hdl.handle.net/10045/72627>

•Peidro Blanes, J. y Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2017). El museu com a element dinamitzador del turisme local: el cas del Museu de Cantereria d'Agost (Alacant). En Teresa Vicente Rabanaque, María José García Hernandorena y Tono Vizcaíno Estevan (eds.), Antropologías en transformación: sentidos,

compromisos y utopías. XIV Congreso de Antropología (pp. 1455-1467). València: Universitat de València. ISBN: 978-84-9133-093-6. <http://hdl.handle.net/10045/74287>

•Mateo-Ripoll, V., Carrasco Rodríguez, A., Fernández-Arrillaga, I., Guijarro Antón, M.s, Riquelme-Quiñonero, M.^a T. y Tribaldos Soriano, R. (2017). Patrimonio histórico y cultural de las mujeres. Educación y difusión. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2016-17 (pp. 2202-2213). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN: 978-84-697-6536-4. <http://hdl.handle.net/10045/72689>

•Espeso-Moliner, P., Almarcha Martínez, Fco., Egio Rives, T., Riquelme-Quiñonero, M.^a T. y Pastor Alfonso, M.^a J. (2017). RIDAS. Red de investigación docente en antropología sociocultural. En Rosabel Roig-Vila (coord.), Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2016-17 (pp. 1964-1977). Alicante: Universidad de Alicante, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). ISBN: 978-84-697-6536-4. <http://hdl.handle.net/10045/72690>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T., Martínez-Perallón, M. y Quiles López, V. (2016). La educación y el turismo como herramientas clave para la preservación de los recursos patrimoniales de Sant Joan d'Alacant. En Rosabel Roig-Vila (ed.), Tecnología, innovación e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje (pp. 1812-1822). Barcelona: Octaedro. ISBN: 978-84-9921-848-9. <http://hdl.handle.net/10045/61834>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2016). Los espacios para el ocio de la oligarquía alicantina en el siglo XIX. En E. Cutillas (coord.), La diversidad en la investigación humanística (pp. 39-45). Alicante: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-944757-8-8. <http://hdl.handle.net/10045/54351>

•Riquelme-Quiñonero, M.^a T. (2016). La identidad de la oligarquía alicantina a través de la arquitectura residencial decimonónica de la Huerta. Un caso de estudio central, Revista Arkeogazte Aldizkaria, 6, 91-108. ISSN: 2174-856X. <http://hdl.handle.net/10045/66060>